

**Областное государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Школа для детей с ограниченными возможностями здоровья №11»  
г. Димитровграда**

<p align="center">«СОГЛАСОВАНО» Зам. директора по УМР _____ « ____ » _____ 20 ____ г.</p>	<p align="center">УТВЕРЖДАЮ Директор ОГКОУ «Школа № 11» г. Димитровграда _____ « ____ » _____ 20 ____ г.</p>
---	--

**Адаптированная рабочая программа учебного предмета  
«Чтение»  
5а класс 2024 - 2025 учебный год**

**Учитель: Якимкина Ирина Викторовна**

Рассмотрено на заседании школьного методического объединения

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Г. Димитровград  
2024 г.

## **Пояснительная записка**

### **1. Нормативно-правовая база**

Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1599.
3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 №1026).
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся ОГКОУ «Школа №11» с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (5-9 класс).
5. Учебный план ОГКОУ «Школа № 11» на 2024-2025 учебный год.
6. Годовой календарный учебный график школы на 2024-2025 учебный год.

### **2. Цель. Задачи программы**

Рабочая программа ставит **целью** общекультурное, личностное и познавательное развитие обучающихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как умение учиться.

#### **Задачи:**

- Помочь обучающимся овладеть основами грамотности в различных ее проявлениях (учебной, двигательной, духовно-нравственной, социально-гражданской, визуально-художественной, языковой, математической, естественнонаучной, технологической).
- формировать у обучающихся основы теоретического и практического мышления и сознания; развивать базовые учебные действия как собственно психологическую составляющую фундаментального ядра образования наряду с традиционным изложением предметного содержания конкретных дисциплин.
- развивать творческие способности школьников с учетом их индивидуальных особенностей; сохранить и поддержать индивидуальность каждого ребенка.
- формировать духовно-нравственную основу развития личности в поликультурной среде мегаполиса на основе толерантного подхода, создать пространство для социальных коммуникаций, обеспечивающих возможность выстраивания ребенком собственных моделей поведения и самоопределения в меняющихся социальных условиях. Формировать понятие ценностей семьи и общества, сориентировать в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развивать этические чувства как регуляторы морального поведения.
- использовать ресурсы дополнительного образования как способа расширения возможностей выбора индивидуальных образовательных траекторий и развития творческого потенциала личности.
- через формирование здоровьесберегающей образовательной среды, учитывающей адаптационные резервы школьников, обеспечить сохранение их психосоматического и физического здоровья. Развить творческую среду для выявления и развития особо одаренных детей.

Кроме этого, системно-деятельностный подход предполагает: гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

### 3. Содержание учебного предмета

**Содержание чтения.** Произведения устного народного творчества (считалки, пословицы, скороговорки, загадки, потешки, заклички, песни, сказки, былины). Небольшие рассказы и стихотворения, русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения, статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

#### Жанровое разнообразие:

сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения.** Осознанное, правильное чтение вслух целыми словами. Чтение глазами.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

**Работа с текстом.** Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

**Развитие устной речи.** Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

**Внеклассное чтение.** Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; название заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

#### 3.1. Учебный план

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>
	<b>Устное народное творчество</b>	<b>18</b>
1-2	Считалки, потешки, пословицы, поговорки, загадки.	2
3	Никита Кожемяка (Русская сказка).	1
4	Как наказали Медведя (Тофаларская сказка).	1
5	Золотые руки (Башкирская сказка).	1
6	Морозко (Русская сказка).	1
7	Два Мороза (Русская сказка).	1
8	Три дочери (Татарская сказка).	1
9-12	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	4
13-17	Д.Н. Мамии-Сибиряк «Серая Шейка».	5
18	Внеклассное чтение. Сказки о природе, о животных.	1

	<b>Картины родной природы. Лето.</b>	<b>16</b>
19	Г. Скребицкий «Июнь».	1
20	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	1
21 - 24	А. Платонов «Июльская гроза».	4
25	А. Прокофьев «Березка».	1
26	Ю. Гордиенко. «Вот и клонится лето к закату...»	1
27	Г. Скребицкий «Сентябрь».	1
28-29	И. Соколов-Микитов «Золотая осень».	2
30	К. Бальмонт «Осень».	1
31	Г. Скребицкий «Добро пожаловать!»	1
32	В. Астафьев «Осенние грусти».	1
33	И. Бунин «Первый снег».	1
34	Внеклассное чтение. Рассказы о природе, о животных.	1
	<b>О друзьях товарищах</b>	<b>15</b>
35-36	Ю. Яковлев «Колючка».	2
37-38	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	2
39-40	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома».	2
41	Внеклассное чтение. Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома».	1
42-44	В. Медведев «Фосфорический мальчик».	3
45-47	Л. Воронкова «Дорогой подарок».	3
48	Я. Аким «Твой друг».	1
49	Внеклассное чтение. «Учиться надо весело, чтобы хорошо учиться».	1
	<b>Басни И. Крылова</b>	<b>3</b>
50	И. Крылов «Ворона и лисица».	1
51	И. Крылов «Щука и кот».	1
52	И. Крылов «Квартет».	1
	<b>Спешите делать добро</b>	<b>13</b>
53-54	Н. Хмелик «Будущий олимпиец».	2
55	О. Бондарчук «Слепой домик».	1
56-59	В. Осеева «Бабка».	4
60-61	А. Платонов «Сухой хлеб».	2
62	В. Распутин «Люся».	1
63	В. Брюсов «Труд».	1
64	Р. Рождественский «Огромное небо».	1
65	Внеклассное чтение. Творчество Л. Н. Толстого.	1
	<b>Картины родной природы: зима</b>	<b>8</b>
66	Ф. Тютчев «Чародейкою зимою. . .»	1
67	Г. Скребицкий «Декабрь».	1
68	К. Бальмонт «К зиме».	1
69-70	Г. Скребицкий «Всяк по-своему».	2
71	С. Есенин «Поёт зима - аукает».	1
72	С. Есенин «Берёза».	1
73	А. Пушкин. Зимняя дорога.	1
	<b>О животных</b>	<b>15</b>
74-75	Н. Гарин - Михайловский «Тема и Жучка».	2
76-78	Л. Толстой «Желтухин»	3
79-80	К. Паустовский «Кот Ворюга»	2
81-83	Б. Житков «Про обезьянку».	3
84	Внеклассное чтение. Рассказы Б. Житкова	1

85-86	Э. Асадов «Дачники».	2
87	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны».	1
88	С. Михалков «Будь человеком».	1
	<b>Картины родной природы. Весна</b>	<b>20</b>
89	Г. Скребицкий «Март».	1
90	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает»	1
91-92	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».	2
93	Г. Скребицкий «Весна - красна».	1
94-95	Г. Скребицкий «Грачи прилетели».	2
96	Г. Скребицкий «Заветный кораблик».	1
97-98	Г. Скребицкий «В весеннем лесу».	2
99	Внеклассное чтение. Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».	1
100-101	А. Толстой «Весенние ручьи».	2
102	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1
103	А. Блок «Ворона».	1
104	Е. Серова. «Подснежник».	1
105	И. Соколов-Микитов. «Весна».	1
106	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	1
107	С. Есенин «Черёмуха».	1
108	Я. Аким «Весна, весною, о весне...»	1
	<b>Из прошлого нашего народа</b>	<b>14</b>
109-111	По О. Тихомирову «На поле Куликовом».	3
112-113	По С. Алексею «Рассказы о войне 1812 года».	2
114	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...»	1
115-118	А. Куприн. Белый пудель.	4
119	Внеклассное чтение. А. Куприн. Белый пудель.	1
120-121	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	2
122	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата».	1
	<b>Из произведений зарубежных писателей</b>	<b>14</b>
123-124	В. Гюго «Гаврош»	2
125-128	М. Твен. «Приключение Тома Сойера»	4
129-132	С. Лагерлёф. «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями».	4
133-135	Х. Андерсен. «Русалочка»	3
136	Внеклассное чтение. Андерсен. Русалочка	1

### 3.2. Распределение учебной нагрузки по разделам

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Требования к уровню подготовки
	<b>Устное народное творчество</b>	<b>18</b>	
1	Считалки, потешки, пословицы,	2	<b>Знать:</b> жанры УНТ и их признаки; считалки, поговорки и пословицы; чему учат народные сказки. <b>Уметь:</b> объяснять смысл пословиц и поговорок; отгадывать загадки; читать правильно, выразительно;
2	поговорки, загадки.		
3	Никита Кожемяка (Русская сказка).	1	
4	Как наказали Медведя (Тофаларская сказка).	1	
5	Золотые руки (Башкирская сказка).	1	
6	Морозко (Русская сказка).	1	
7	Два Мороза (Русская сказка).	1	

8	Три дочери (Татарская сказка).	1	пересказывать сказки; отвечать на вопросы учителя; соотносить иллюстрации с текстом; читать по ролям.
9-12	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	4	
13-17	Д.Н. Мамии-Сибиряк «Серая Шейка».	5	
18	Внеклассное чтение. Сказки о природе, о животных.	1	
	<b>Картины родной природы. Лето.</b>	<b>16</b>	
19	Г. Скребицкий «Июнь».	1	<b>Знать:</b> наизусть стихотворения; приметы лета, осени. <b>Уметь:</b> объяснять смысл выражений, читать бегло, осознанно; составлять рассказ из личного опыта; соотносить иллюстрации с текстом; делить текст на части и озаглавливать их; пересказывать эпизод, используя иллюстрации; пересказывать текст по данному плану; отвечать на вопросы учителя; оценивать поступки героев.
20	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	1	
21-24	А. Платонов «Июльская гроза».	4	
25	А. Прокофьев «Березка».	1	
26	Ю. Гордиенко. «Вот и клонится лето к закату...»	1	
27	Г. Скребицкий «Сентябрь».	1	
28 29	И. Соколов-Микитов «Золотая осень».	2	
30	К. Бальмонт «Осень».	1	
31	Г. Скребицкий «Добро пожаловать!»	1	
32	В. Астафьев «Осенние грусти».	1	
33	И. Бунин «Первый снег».	1	
34	Внеклассное чтение. Рассказы о природе, о животных.	1	
	<b>О друзьях товарищах</b>	<b>15</b>	
35 36	Ю. Яковлев «Колючка».	2	
37 38	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	2	
39 40	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома».	2	
41	Внеклассное чтение. Н. Носов. Витя Малеев в школе и дома.	1	
42-44	В. Медведев «Фосфорический мальчик».	3	
45-47	Л. Воронкова «Дорогой подарок».	3	
48	Я. Аким «Твой друг».	1	
49	Внеклассное чтение. «Учиться надо весело, чтобы хорошо учиться».	1	
	<b>Басни И. Крылова</b>	<b>3</b>	
50	И. Крылов «Ворона и лисица».	1	
51	И. Крылов «Щука и кот».	1	<b>Знать:</b> признаки басни; что высмеивают басни. <b>Уметь:</b> читать по ролям; читать правильно, выразительно; отвечать на вопросы учителя
52	И. Крылов «Квартет».	1	
	<b>Спешите делать добро</b>	<b>13</b>	
53 54	Н. Хмелик «Будущий олимпиец».	2	<b>Уметь:</b> читать «про себя», выполняя задания учителя; соотносить иллюстрации с текстом; объяснять смысл выражений; пересказывать понравившийся эпизод;
55	О. Бондарчук «Слепой домик».	1	
56-59	В. Осеева «Бабка».	4	
60	А. Платонов «Сухой хлеб».	2	

61			делить текст на части, озаглавливать их и пересказывать по плану;
62	В. Распутин «Люся».	1	читать стихотворения правильно, выразительно;
63	В. Брюсов «Труд».	1	отвечать на вопросы учителя
64	Р. Рождественский «Огромное небо».	1	
65	Внеклассное чтение. Творчество Л. Н. Толстого.	1	
	<b>Картины родной природы: зима</b>	<b>8</b>	<b>Знать:</b>
66	Ф. Тютчев «Чародейкою зимою. . .»	1	наизусть стихотворения о зиме;
67	Г. Скребицкий «Декабрь».	1	какие изменения происходят в природе с наступлением зимы; как проводят зиму животные; народные приметы.
68	К. Бальмонт «К зиме».	1	<b>Уметь:</b>
69	Г. Скребицкий «Всяк по-своему».	2	читать выразительно, целыми словами вслух;
70			пересказывать по данному плану; отвечать на вопросы учителя; соотносить иллюстрации с текстом.
71	С. Есенин «Поёт зима - аукает».	1	
72	С. Есенин «Берёза».	1	
73	А. Пушкин. Зимняя дорога.	1	
	<b>О животных</b>	<b>15</b>	<b>Знать:</b>
74	Н. Гарин - Михайловский «Тема и Жучка».	2	почему нельзя ловить диких животных.
75			<b>Уметь:</b>
76-78	Л. Толстой «Желтухин»	3	описывать героев произведения;
79	К. Паустовский «Кот Ворюга»	2	делить текст на части и озаглавливать их;
80			пересказывать текст по составленному плану;
81-83	Б. Житков «Про обезьянку».	3	высказывать своё отношение к поступку героя; соотносить иллюстрации с текстом;
84	Внеклассное чтение. Рассказы Б. Житкова	1	читать правильно, бегло, выполняя задания учителя;
85	Э. Асадов «Дачники».	2	выделять главную мысль произведения; оценивать поступки героев.
86			
87	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны».	1	
88	С. Михалков «Будь человеком».	1	
	<b>Картины родной природы. Весна</b>	<b>20</b>	<b>Знать:</b>
89	Г. Скребицкий «Март».	1	приметы весны;
90	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает»	1	какие изменения происходят в природе с наступлением весны;
91	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».	2	наизусть стихотворения о весне;
92			<b>Уметь:</b>
93	Г. Скребицкий «Весна - красна».	1	пересказывать несложные по содержанию тексты;
94	Г. Скребицкий «Грачи прилетели».	2	читать «про себя», выполняя задания учителя;
95			отвечать на вопросы учителя;
96	Г. Скребицкий «Заветный кораблик».	1	анализировать, сравнивать описываемые явления, предметы;
97	Г. Скребицкий «В весеннем лесу».	2	читать выразительно, передавая чувства автора;
98			описывать состояние природы;
99	Внеклассное чтение. Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».	1	объяснять смысл выражений.
100	А. Толстой «Весенние ручьи».	2	
101			
102	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1	

103	А. Блок «Ворона».	1	
104	Е. Серова. «Подснежник».	1	
105	И. Соколов-Микитов. «Весна».	1	
106	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	1	
107	С. Есенин «Черёмуха».	1	
108	Я. Аким «Весна, весной, о весне...»	1	
	<b>Из прошлого нашего народа</b>	<b>14</b>	
109 110 111	По О. Тихомирову «На поле Куликовом».	3	
112 113	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года».	2	
114	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...»	1	
115- 118	А. Куприн. Белый пудель.	4	
119	Внеклассное чтение. А. Куприн. Белый пудель.	1	
120 121	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	2	
122	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата».	1	<b><u>Уметь:</u></b> объяснять смысл выражений; читать осознанно, правильно, целыми словами; отвечать на вопросы учителя; пересказывать текст по плану с помощью учителя; оценивать поступки героев; озаглавливать отрывок и пересказывать его содержание соотносить иллюстрации с текстом
	<b>Из произведений зарубежных писателей</b>	<b>14</b>	
123 124	В. Гюго «Гаврош»	2	
125- 128	М. Твен «Приключение Тома Сойера»	4	
129- 132	С. Лагерлёф «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями».	4	
133- 135	Х. Андерсен. «Русалочка»	3	
136	Внеклассное чтение. Андерсен. Русалочка	1	

### 3.3. Требования к предметному уровню достижений обучающихся

#### Предметные результаты

##### Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух и про себя целыми словами;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- использовать знако-символические средства с помощью учителя;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

##### Достаточный уровень:

- чтение текста вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста полностью и выборочно;
- выразительное чтение наизусть 9-8 стихотворений.

### **Базовый уровень**

#### ***Учащиеся должны уметь:***

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

#### ***Учащиеся должны знать:***

- наизусть 6-8 стихотворений.

### **Минимальный уровень**

#### ***Учащиеся должны уметь:***

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.

#### ***Учащиеся должны знать:***

- наизусть 3-5 стихотворений.

### ***3.4. Основные умения обучающихся, которыми они должны овладеть***

#### ***Регулятивные УД:***

- Входить и выходить из учебного помещения со звонком.
- Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения).
- Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.).
- Работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место самостоятельно.
- Корректировать выполнение задания в соответствии с планом самостоятельно.

#### ***Познавательные УД:***

- Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов самостоятельно.
- Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски самостоятельно.
- Уметь слушать и отвечать на вопросы учителя.

#### ***Коммуникативные УД:***

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

### ***Личностные УД:***

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
2. Ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей.
3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения дома, в школе, на улице и на транспорте.

### ***3.5. Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся***

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 45-60 слов.

При **оценке** принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

**Оценка «5»** ставится ученику, если он:

- 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения;
- 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя;
- 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он:

- 1) читает, в основном, правильно, бегло;
- 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он:

- 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам;

- 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;
- 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

### 3.6. Перспективное календарно-тематическое планирование

Дата		№ п/п	Раздел и тема урока	К-во часов
По плану	По факту			
<b>Устное народное творчество (18 часов)</b>				
		1 2	Считалки, потешки, пословицы, поговорки, загадки.	2
		3	Никита Кожемяка (Русская сказка).	1
		4	«Как наказали Медведя» (Тофаларская сказка).	1
		5	«Золотые руки» (Башкирская сказка).	1
		6	«Морозко» (Русская сказка).	1
		7	«Два Мороза» (Русская сказка).	1
		8	«Три дочери» (Татарская сказка).	1
		9 - 12	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	4
		13 - 17	Д.Н. Мамии-Сибиряк «Серая Шейка».	5
		18	Внеклассное чтение Сказки о природе, о животных.	1
<b>Картины родной природы (16 часов).</b>				
		19	Г. Скребицкий «Июнь».	1
		20	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	1
		21 22 23 24	А. Платонов «Июльская гроза».	4
		25	А. Прокофьев «Березка».	1
		26	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	1
		27	Г. Скребицкий «Сентябрь».	1
		28 29	И. Соколов-Микитов «Золотая осень».	2
		30	К. Бальмонт «Осень».	1
		31	Г. Скребицкий «Добро пожаловать!»	1
		32	В. Астафьев «Осенние грусти2».	1
		33	И. Бунин «Первый снег».	1
		34	Внеклассное чтение Рассказы о природе, о животных.	1
<b>О друзьях товарищах (15 часов)</b>				
		35 36	Ю. Яковлев «Колочка».	2
		37 38	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	2
		39	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома».	2

		40		
		41	Внеклассное чтение Н. Носов. «Витя Малеев в школе и дома».	1
		42 - 44	В. Медведев «Фосфорический мальчик».	3
		45 - 47	Л. Воронкова «Дорогой подарок».	3
		48	Я. Аким «Твой друг».	1
		49	Внеклассное чтение. «Учиться надо весело, чтобы хорошо учиться».	1
<b>Басни И. Крылова (3 часа)</b>				
		50	И. Крылов «Ворона и лисица».	1
		51	И. Крылов «Щука и кот».	1
		52	И. Крылов «Квартет».	1
<b>Спешите делать добро (13 часов)</b>				
		53 54	Н. Хмелик «Будущий олимпиец».	2
		55	О. Бондарчук «Слепой домик».	1
		56 - 59	В. Осеева «Бабка».	4
		60 61	А. Платонов. «Сухой хлеб».	2
		62	В. Распутин «Люся».	1
		63	В. Брюсов «Труд».	1
		64	Р. Рождественский «Огромное небо».	1
		65	Внеклассное чтение. Творчество Л. Н. Толстого.	1
<b>Картины родной природы: зима (8 часов).</b>				
		66	Ф. Тютчев «Чародейкою зимою. . .».	1
		67	Г. Скребицкий «Декабрь».	1
		68	К. Бальмонт «К зиме».	1
		69 70	Г. Скребицкий «Всяк по-своему».	2
		71	С. Есенин «Поёт зима - аукает».	1
		72	С. Есенин «Берёза».	1
		73	А. Пушкин «Зимняя дорога».	1
<b>О животных (15 часов)</b>				
		74 75	Н. Гарин - Михайловский «Тема и Жучка».	2
		76 - 78	Л. Толстой «Желтухин»	3
		79 80	К. Паустовский «Кот Воруга»	2
		81 82	Б. Житков «Про обезьянку».	3

		83		
		84	Внеклассное чтение Рассказы Б. Житкова	1
		85 86	Э. Асадов «Дачники».	2
		87	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны».	1
		88	С. Михалков «Будь человеком».	1
<b>Картины родной природы: весна (20 часов).</b>				
		89	Г. Скребицкий «Март».	1
		90	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает»	1
		91 92	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».	2
		93	Г. Скребицкий «Весна - красна».	1
		94 95	Г. Скребицкий «Грачи прилетели».	2
		96	Г. Скребицкий «Заветный кораблик».	1
		97 98	Г. Скребицкий «В весеннем лесу».	2
		99	Внеклассное чтение. Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».	1
		100 101	А. Толстой. «Весенние ручьи».	2
		102	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1
		103	А. Блок «Ворона».	1
		104	Е. Серова «Подснежник».	1
		105	И. Соколов-Микитов. «Весна».	1
		106	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	1
		107	С. Есенин «Черёмуха».	1
		108	Я. Аким «Весна, весной, о весне».	1
<b>Из прошлого нашего народа (14 часов)</b>				
		109 110 111	По О. Тихомирову «На поле Куликовом».	3
		112 113	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года».	2
		114	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...»	1
		115 - 118	А. Куприн «Белый пудель».	4
		119	Внеклассное чтение. А. Куприн «Белый пудель».	1
		120 121	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	2
		122	Ю. Коринец «У могилы неизвестного Солдата».	1
<b>Из произведений зарубежных писателей (14 часов)</b>				
		123 124	В. Гюго. «Гаврош».	2
		125 - 128	М. Твен «Приключение Тома Сойера»	4
		129 -	С. Лагерлёф «Чудесное приключение Нильса с дикими гусями».	4

		132		
		133 - 135	Х. Андерсен «Русалочка».	3
		136	Внеклассное чтение. Х. Андерсен «Русалочка»	1

### 3.7. Ресурсное обеспечение рабочей программы. (Интернет ресурсы и литература) \

#### Информационно-методическое обеспечение

Для учителя	Для обучающихся
Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – Сб.1. – 232с.	Малышева З.Ф. Чтение. 5 кл.: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2020.
Р.И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2001. - 224с. (коррекционная педагогика).	
Л.Н. Ефименкова Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: пособие для логопедов. - М.: Гуманитарное издание центр ВЛАДОС, 2006.- 335с. (коррекционная педагогика).	
Аксёнова Л.К. <b>«Методика обучения русскому языку в коррекционной школе».</b> М. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1999.	
Лалаева Р.И. <b>«Нарушение процесса овладения чтением у школьников»</b> Учебное пособие для студентов дефектол. фак-та пед. ин-тов М. Просвещение, 1983	
Сухин И.Г. <b>«Весёлые скороговорки для непослушных» звуков»</b> Академия Холдинг, 2002	
Лалаева Р.И. <b>Логопедическая работа в коррекционных классах.</b> – М., ВЛАДОС, 1998	

#### Произведения для внеклассного чтения:

- Н. Носов Рассказы
- П. Бажов «Серебряное копытце»
- Б. Житков «На льдине»
- М. Пришвин «Лисичкин хлеб»
- К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов)
- А. Куприн «Белый пудель (последняя глава)
- Б. Полевой «Сын полка»
- В. Осеева «Волшебное слово»
- А. Гайдар «Чук и Гек»

