

Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение «Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №11» г. Димитровграда

Согласованно:  
Зам. директора по УМР  
ОГКОУ «Школа №11» г. Димитровграда  
\_\_\_\_\_ И.Ш. Лютая

Утверждаю:  
Директор ОГКОУ «Школа № 11»  
г. Димитровграда  
\_\_\_\_\_ С.Г. Скопцова

***Адаптированная рабочая программа  
учебного предмета  
«Чтение»  
4 а класса  
2024 – 2025 уч.год***

Учитель: Е.М. Абрамова

Рассмотрено на заседании МО  
учителей школы №11  
протокол № от 29. 08. 2024г.  
Руководитель МО: \_\_\_\_\_

г. Димитровград  
2024г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014г. № 1599 и на основании адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, ФАОП НОО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1023: ФАОП НОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 №1026), Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся ОГКОУ «Школа №11» с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4 класс. Учебный план ОГКОУ «Школа № 11» на 2024-2025 учебный год, Годового календарного учебного графика школы на 2024-2025 учебный год.

### Цель:

- **познавательная цель:** предполагает формирование у учащихся умений использовать навык сознательного, правильного и выразительного чтения в нестандартных ситуациях, повышение уровня общего развития учащихся;
- **коррекционная цель:** предполагает развитие речемыслительных способностей детей;
- **социокультурная цель:** предполагает формирование коммуникативной компетенции учащихся, социальной адаптации и реабилитации учащихся.

### Задачи:

- формировать основы навыка полноценного, правильного, беглого и выразительного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- формировать технику чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения целым словом;
- формировать у детей навыки сознательного чтения: читать доступный понимаемый текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа.
- воспитывать у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- корригировать недостатки речевой и мыслительной деятельности;
- формировать положительные нравственные качества и свойства личности.

## Общая характеристика учебного предмета

Чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Художественное литературное произведение своим духовным, нравственно-эстетическим содержанием способно активно влиять на всю личность читателя, его чувства, сознание, волю. Оно по своей природе оказывает большое воспитательное воздействие на школьника, формирует его личность.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся

Предмет «Чтение» является частью предметной области «Язык и речевая практика», относится к обязательной части учебного плана.

### *Особенности содержательных линий.*

В программе курса «Чтение» выделяются разделы: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Чтение».

#### *Обще учебные умения, навыки и способы деятельности.*

Важную роль в обучении чтению играет целенаправленная работа по развитию у младших школьников учебно-познавательных мотивов.

Необходимо формировать личностные, регулятивные познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**В сфере личностных базовых учебных действий** формирование внутренней позиции школьника, адекватной мотивации учебной деятельности, ориентировать учащихся на моральные нормы и их выполнение; умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, и ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях.

**В сфере регулятивных базовых учебных действий** контролировать и оценивать свои действия.

**В сфере познавательных базовых учебных действий** формирование смыслового чтения как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из

прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, официально-делового детского стилей.

**В сфере коммуникативных базовых учебных действий** приобретут начальные умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками.

*Изучение* предмета «Чтение» в школе помогает решать коррекционно-

развивающие задачи по развитию психических процессов. В результате изучения курса чтения обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, связно излагать свои мысли, усваивать речевой материал, сформируется общеучебный навык чтения и умение работать с текстом; пробуждается интерес к чтению художественной литературы, а это способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Программа 4 класса рассчитана на 34 учебных недель, 136 уроков, 4 часа в неделю.

Возможны уменьшения количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Для детей с умственной отсталостью не может быть единого стандарта, так как возможности в развитии, коррекции и адаптации каждого ребенка строго индивидуальны. Освоение обучающимися программы, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов:

- Личностных;
- Предметных.

#### **Личностные результаты освоения программы включают:**

- индивидуально-личностные качества
- социальные (жизненные) компетенции обучающейся
- социально значимые ценностные установки.

**Личностные результаты** формируются за счет реализации программ отдельных предметов, курсов коррекционно-развивающей области, курсов внеурочной деятельности, так и программ формирования базовых учебных действий, воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, коррекционной работы.

#### **Личностные результаты освоения программы**

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты освоения программы** определяет два уровня:

- минимальный
- достаточный.

Достаточный уровень не является обязательным.

Предметные результаты освоения с учетом особенностей и возможностей обучающихся.

***Минимальный уровень:***

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;  
пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;  
участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;  
выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

***Достаточный уровень:***

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

### **Содержание учебного предмета**

Чтение, как учебный предмет, является ведущим в системе подготовки младшего школьника с ограниченными возможностями здоровья, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения чтению обуславливает его специфику: все получаемые учащимися знания, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников с ограниченными возможностями здоровья обусловлена трудностями овладения ими навыками чтения, своеобразием их общего и речевого развития, психофизических функций.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми. Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

**Лексические темы:** "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

**Выразительное чтение** с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

**Сознательное чтение.** Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

**Развитие речи.** Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с

использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

**Форма промежуточной аттестации** по предмету предполагает в 1- 2 классе проверку навыка чтения (слогов, слов, предложений), в 3-4 классе проверку техники чтения текстов.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Темы	Кол-во часов
1	Школьная жизнь	10
2	Время листьям опадать	13
3	Делу - время, потехе - час	6
4	В мире животных	13
5	Жизнь дана на добрые дела	9
6	Зима наступила	24
7	Весёлые истории	10
8	Полюбуйся, весна наступает...	14
9	В мире волшебной сказки	11
10	Родная земля	12
11	Лето пришло	14
12	<b>Всего</b>	<b>136</b>

### **Календарно-тематическое планирование по чтению**

№ п\п	Тема раздела, тема и элементы содержания урока	Кол-во часов
1.	Н. Носов «Снова в школу» Беседа по сюжетной картинке.	1
2.	Э. Мошковская «Жил-был Учитель» . Ответы на вопросы по содержанию.	1
3.	М. Пляцковский «Чему учат в школе» Заучивание стихотворения наизусть.	1

4.	Ю. Ермолаев «Поздравление» Поступками героев и их связь.	1
5.	Е. Шварц «Как Маруся дежурила» . Составление устного рассказа	1
6.	Е. Ильина «Шум и Шумок» Пересказ текста по картинному плану.	1
7.	В. Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок» Выразительное чтение	1
8.	<b>Входная контрольная работа</b>	1
9.	По Л. Каминскому «Три желания Вити» Определение идеи произведения	1
10.	В. Берестов «Читалочка» . Заучивание наизусть.	1
11.	Обобщение по теме: «Школьная жизнь» Определение общей темы раздела	1
12.	Н. Антонов «Желтой краской кто-то...» Выразительное чтение	1
13.	Н. Абрамцева «Осенняя сказка» Рассказывание сказки по плану	1
14.	Е. Благинина «Подарки осени» Графическое рисование по представлению	1
15.	Л. Воронкова «Лесные подарки» . Деление текста на части о картинному плану	1
16.	А. Твардовский «Лес осенью». Заучивание стихотворения наизусть.	1
17.	В. Путилина «В осеннем лесу» Свободные высказывания по теме	1
18.	Н. Некрасов «Славная осень!» Заучивание наизусть.	1
19.	Ю. Шим «Отчего Осень грустна» Выразительное чтение.	1
20.	К. Бальмонт «Осень» Выразительное чтение.	1
21.	Ю. Коваль «Три сойки» Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение.	1
22.	Н. Сладков «Холодная зимовка»	1
23.	А. Плещеев «Скучная картина!...» . Объяснение отдельных выражений текста.	1
24.	О. Иваненко «Сказка про маленького жучка» Составление рассказа	1
25.	К. Ушинский «Пчелы и мухи» Чтение по ролям.	1
26.	Г. Граубин «Время листьям опадать...» Ответы на вопросы.	1
27.	Обобщение по теме: «Время листьям опадать»	1
28.	«Здравствуй, осень, на КВН к нам просим!»	1
29.	«Пекла кошка пирожки...» Русская потешка. Заучивание наизусть.	1

30.	«Сенокос» Чешская потешка. Драматизация потешки.	1
31.	Л. Пантелеев «Карусели»	1
32.	<b>Проверка уровня сформированности навыков чтения. ТЧ</b>	<b>1</b>
33	Н. Носов «Прятки». Определение идеи рассказа.	1
34	Считалки. Распределение ролей при использовании считалки.	1
<b>2 четверть 32 ч</b>		
35	М. Булатов «Жмурки» Ответы на вопросы словами текста.	1
36	Обобщение по теме: «Делу-время, потехе-час» Определение общей темы произведений, представленных в разделе.	1
37	К. Ушинский «Бодливая корова» Элементарная оценка поступков героев	1
38	В. Бирюков «Упрямый котенок» Рассказывание сказки с опорой на картинный план.	1
39	В. Гаранжин «Пушок» Определение черт характера персонажа.	1
40	Е. Чарушин «Томка» Сравнение черт характера отдельных персонажей.	1
41	Б. Житков «Охотник и собаки» Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации.	1
42	Л. Матвеева «Чук заболел» Выявление эмоционального отношения к героям и их поступкам.	1
43	Г. Снегирев «Хитрый бурундук» Ответы на вопросы словами из текста.	1
44	А. Барков «Барсучья кладовая» Ответы на вопросы словами из текста.	1
45	А. Дорохов «Гостя» Определение отношения автора к героям и событиям.	1
46	Г. Корольков «Игрушки лисят» Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации.	1
47	Ю. Дмитриев «Лиса» Доказательство суждений примерами из текста	1
48	Обобщение по разделу «В мире животных». Загадки. Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1
49	Г. Ладонщиков «Миша – мастер» Определение собственного отношения к герою стихотворения.	1
50	Е. Пермяк «Пичугин мост» Ответы на вопросы словами из текста.	1
51	Е. Пермяк «Пичугин мост» Коллективное определение идеи текста.	1
52	В. Хомченко «Михаськин сад» Пересказ текста по плану.	1

53	С. Баруздин «Как люди радуются» Объяснение образного выражения.	1
54	Ю. Ермолаев «Про каникулы и полезные дела» Сравнение поступков двух героев.	1
55	Е. Благинина «Котенок». Определение тона голоса, подходящего для передачи	1
56	<b>Административная контрольная работа</b>	1
57	Обобщение по разделу «Жизнь дана на добрые дела» . Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1
58	Л. Воронкова «Снег идет» Выбор из текста образных сравнений	1
59	А. Слащев «Снегурочка» Объяснение образных выражений (фразеологизмов).	1
60	И Суриков «Зима» (отрывок) Выразительное чтение. <b>ТЧ</b>	1
61	С Маршак «Декабрь» (отрывок) Словесное рисование. Заучивание наизусть.	1
62	В. Сутеев «Елка» Знакомство с книгами В Сутеева	1
63	В. Сутеев «Елка» Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический планы.	1
64	Л. Клавдина «Вечер под рождество» Свободные высказывания о праздновании рождества.	1
65	Р. Тимершин «Где лежало «спасибо»? Ответы на вопросы словами из текста, выборочное	1
66	Н. Носов «На горке» Элементарная оценка героев и их поступков	1
<b>3 четверть 36 ч</b>		
67	Н. Носов «На горке» Пересказ рассказа по картинкам. Ответы на вопросы словами из текста, выборочное	1
68	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Определение основных черт характеров героев.	1
69	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Рассказывание сказки по картинному плану.	1
70	А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились» Чтение по ролям.	1
71	А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились» Ответы на вопросы словами из текста, выборочное чтение.	1
72	П. Головкин «Зимняя сказка» . Коллективное определение основной мысли сказки.	1
73	Г. Скребницкий «Митины друзья» Элементарная оценка характера главного героя.	1
74	Г. Скребницкий «Митины друзья» Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.	1
75	В. Бирюков «Снежная шапка». Ответы на вопросы	1

	словами из текста, выборочное	
76	А. Тумбасов «В шубах и шапках». Коллективное определение основной мысли сказки.	1
77	Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...». Выразительное чтение.	1
78	В. Бианки «Находчивый медведь». Элементарная оценка характера главного героя.	1
79	А. Спирин «Зимние приметы» Ответы на вопросы словами из текста, выборочное	1
80	Обобщение по разделу «Зима наступила». Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1
81	Н. Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос» Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы.	1
82	Н. Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос» Составление рассказа по картинке.	1
83	Г. Остер «Одни неприятности» . Чтение по ролям.	1
84	М. Пляцковский «Однажды утром» Пересказ текста на основе готового план	1
85	В. Бирюков «Почему комары кусаются» Полный подробный пересказ.	1
86	С. Маршак «Вот какой рассеянный» . Составление рассказа по иллюстрации.	1
87	О. Кургузов «Две лишние коробки» Словесное рисование.	1
88	Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?» Выбор из текста отрывков к иллюстрации.	1
89	Обобщение по разделу «Веселые истории». Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1
90	Внеклассное чтение. С. Маршак «Вот какой рассеянный».	1
91	В. Алферов «Март» Составление рассказа по сюжетной картинке. Графическое рисование по представлению	1
92	М. Фролова «Восьмое марта» Определение собственного отношения к рассказу.	1
93	М. Фролова «Восьмое марта» Рисование открыток на заданную тему	1
94	Е. Благинина «Забота» Ответы на вопросы по содержанию текста.	1
95	А. Соколовский «Бабушкина вешалка» Понимание мотивов поступков героя.	1
96	В. Бианки «Последняя льдина» . Объяснение значения смысла слов	1
97	А. Плещеев «Весна» Заучивание стихотворения наизусть.	1

98	А. Барков «Скворцы прилетели». Словесное рисование.	1
99	Э. Шим «Всему свой срок». Ответы на вопросы по содержанию текста.	1
100	И. Никитин «Поллюбуйся, весна наступает...». Словесное рисование.	1
101	Ю. Коваль «Весенний вечер» Ответы на вопросы по содержанию текста.	1
102	Ю. Дмитриев «Опасная красавица». Ответы на вопросы по содержанию текста. <b>ТЧ.</b> Проверка уровня сформированности навыков чтения	1
103	Обобщающий урок по разделу «Поллюбуйся, весна наступает...». Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1
<b><i>В мире волшебной сказки. 11ч</i></b>		
104	«Хаврошечка» Русская народная сказка. Определение волшебного и реального в сказке.	1
<b>4 четверть 34 ч</b>		
105	«Хаврошечка». Нравственный смысл сказки. Определение основных черт характеров героев.	1
106	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» Русская народная сказка.	1
107	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» Умение ориентироваться в тексте.	1
108	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...». Словесное рисование.	1
109	Ш. Перро «Подарки феи». Определение основных черт характеров героев.	1
110	Ш. Перро «Подарки феи» Определение волшебного и реального в сказке.	1
111	Братья Гримм «Горшочек каши». Определение основных черт характеров героев.	1
112	В. Порудоминский «Наши сказки». Элементарная оценка характера главного героя.	1
113	В.ч. Русская народная сказка. «Сивка-Бурка». Определение волшебного и реального в сказке.	1
114	Обобщающий урок по разделу «В мире волшебной сказки». Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1
115	М. Ильин «Царь – колокол»	1
116	С. Васильева «Город на Неве» .	1
117	Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле»	1
118	С. Вербова «Сочинение на тему» Объяснение смысла пословиц о Родине.	1

119	Л. Кассилю «Какое это слово?»	1
120	Б. Никольскому «Главное дело»	1
121	А. Усачев «Защита»	1
122	Л.Кассилю «Никто не знает, но помнят все»	1
123	<b>Промежуточная аттестация</b>	1
124	Стихи о Дне Победы. Беседа о празднике.	1
125	Т. Белозеров «День Победы» Беседа о подвиге народа.	1
126	Обобщающий урок по разделу.	1
	<i>Лето пришло. 10ч</i>	
127	С. Козлов «Ливень» ; Г. Граубин «Тучка»	1
128	Н. Павлова «Хитрый одуванчик».	1
129	Н. Павлова «Хитрый одуванчик» Выборочный пересказ.	1
130	Е. Благинина «Одуванчик» Выразительное чтение.	1
131	А. Дорохову «Встреча со змеей» <b>ТЧ</b> Проверка уровня сформированности навыков чтения	1
132	А. Бродский «Летний снег»	1
133	В. Голявкин «После зимы будет лето»	1
134	А. Спирина «Летние приметы»	1
135	Обобщающий урок по разделу «Лето пришло».	1
136	Путешествие по Литературии	1

### **Материально-техническое обеспечение**

1. **Чтение. 4 класс.** Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 Ч. Ч. 2 /С.Ю. Ильина, /-4-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2018.
2. Дидактический материал по чтению
3. Учебно-наглядное пособие «Азбука подвижная»
4. Демонстрационный материал по обучению грамоте
5. Картинный словарь и чтению
6. Комплект портретов писателей. Издательство «Дрофа», 2007
7. Электронные образовательные ресурсы
8. Интерактивная доска, компьютер, документ- камера, принтер, ламинатор