

Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Школа для детей с ограниченными возможностями здоровья №11»
г. Димитровграда

«СОГЛАСОВАНО»
Зам. директора по УМР
Лютая И.Ш.
30 августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ОГКОУ «Школа №11»
г. Димитровграда
Скопцова С.Г.
30 августа 2024г.

**Адаптированная рабочая программа
учебного предмета (курса)**

«Изобразительная деятельность»

6 класс

2024-2025 учебный год

Образовательная программа:
АООП НОДА с УО (ИН) Вариант 2.
Учитель: Емелина Е.В.

Рассмотрено на заседании школьного методического объединения
Протокол: № 01 от 29 августа 2024 г.

г. Димитровград
2024-2025

СОДЕРЖАНИЕ:

- 1) Пояснительная записка.
 - 2) Общая характеристика учебного предмета.
 - 3) Место учебного предмета в учебном плане.
 - 4) Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.
 - 5) Содержание учебного предмета.
 - 6) Тематическое планирование.
 - 7) Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
 - 8) Список литературы.
- Приложение 1. – Календарно-тематическое планирование.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность» для обучающихся с НОДА с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2 составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- 1.1 Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; от 29.12.2012г
- 1.2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки РФ №1598 от 19 декабря 2014 года);
- 1.3 Адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся ОГКОУ «Школа №11» с НОДА с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.4);
- 1.4 ФАОП НОО для обучающихся с НОДА с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 6.4);
- 1.5 Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся ОГКОУ «Школа №11» с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 5-9классы;
- 1.6 Учебный план ОГКОУ «Школа № 11» на 2024 — 2025 учебный год;
- 1.7. Годовой календарный учебный график школы на 2024— 2025 учебный год.

Рабочая программа адаптирована для обучения учащихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, через создание специальных условий обучения, которые включают в себя использование специальных образовательных программ, специальных учебников, учебных пособий, дидактических материалов и учитывает возможности, особенности психофизического развития детей с ОВЗ.

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.4).

Данная группа детей имеет тяжёлые нарушения неврологического генеза – сложные формы ДЦП (спастический тетрапарез, гиперкинез и т.д.), вследствие которых они полностью или почти полностью зависят от помощи окружающих их людей в передвижении, самообслуживании, предметной деятельности, коммуникации и др. Большинство детей этой группы не может самостоятельно удерживать тело в положении сидя.

Спастичность конечностей часто осложнена гиперкинезами. Процесс общения затруднен из-за органического поражения речевого аппарата и невозможности овладения средствами речи. Вместе с тем, интеллектуальное развитие таких детей может быть различно по степени умственной отсталости и колеблется (от умеренной до глубокой). Дети с умеренной формой интеллектуального недоразвития проявляют элементарные способности к развитию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации. Так, у этой группы обучающихся проявляется интерес к общению и взаимодействию с детьми и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения детей вербальным и невербальным средствам коммуникации. Их интеллектуальное развитие позволяет овладевать основами счета, письма, чтения и др. Способность ребенка к выполнению некоторых двигательных действий: захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи, головы и др. создает предпосылки для обучения некоторым приемам и способам по самообслуживанию и развитию предметно-практической и трудовой деятельности.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

В процессе обучения детей изобразительной деятельности на этом этапе решаются следующие **задачи**:

- ✓ продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности и потребность рисовать в свободное время;
- ✓ совершенствовать приемы работы с карандашами, фломастерами, кистью;
- ✓ продолжать учить рисовать округлые, прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, создавать сочетания прямых и наклонных линий;
- ✓ продолжать учить рисовать основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) по точкам, шаблонам и самостоятельно;
- ✓ закреплять в процессе изобразительной деятельности представления об основных цветах: красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный;
- ✓ познакомить с цветосмешением;
- ✓ продолжать формировать пространственные представления (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, правый, левый, середина);
- ✓ продолжать учить выполнять предметную и тематическую аппликацию из готовых и самостоятельно вырезанных элементов;
- ✓ закреплять приемы декоративного рисования с использованием основных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник), штрихов, мазков, точек;
- ✓ продолжать учить обследовать предмет перед лепкой, используя тактильный, кинестетический, зрительный анализаторы;
- ✓ учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей;
- ✓ учить рассматривать собственные и чужие работы, узнавать изображенные предметы, называть их;
- ✓ продолжать формировать умение работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с учащимся, имеющим тяжелые и множественные нарушения развития. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у учащегося воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация.

Включение изобразительной деятельности в программу обучения с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития продиктовано не только традиционным подходом к вопросам обучения и воспитания, но, главным образом, необходимостью таких учащихся в разнообразие видов доступной деятельности. Изобразительная деятельность, так же, как игровая, конструктивная и трудовая, обладает большими развивающими и коррекционными

возможностями. Целенаправленное ее использование как средства коррекции в процессе обучения учащихся с выраженной умственной отсталостью может обеспечить развитие их сенсомоторной сферы, мелкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации, восприятия, представлений об окружающем мире. Таким образом, в процессе обучения учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития изобразительной деятельности на первый план выходят не столько образовательные задачи, сколько коррекционно-развивающие, воспитательные. Это закономерно, поскольку с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития обладают ограниченными возможностями овладения как знаниями об изобразительном творчестве, так и соответствующими умениями и навыками, связанными с участием в нем. Вместе с тем, имеющиеся возможности развивать необходимо, так как спонтанно или при несоответствующих педагогических условиях воспитания в предшествующий школе период дети с выраженной умственной отсталостью не овладевают навыками изобразительной деятельности.

Занятия по изобразительной деятельности способствуют коррекции имеющихся недостатков общего, речевого развития и нравственного воспитания учащихся с интеллектуальными нарушениями. Изобразительная деятельность, так же, как игровая, конструктивная и трудовая, обладает большими развивающими и коррекционными возможностями. Целенаправленное ее использование как средства коррекции в процессе обучения детей с выраженной умственной отсталостью может обеспечить развитие их сенсомоторной сферы, мелкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации, восприятия, представлений об окружающем мире. Уроки по данному учебному предмету оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности учащегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Для развития осмысленной деятельности учащихся проводится систематическая работа по формированию самостоятельности при выполнении заданий. Только при этом условии умственно отсталые учащиеся могут перейти на уровень сюжетного и тематического рисования, лепки и аппликации, выполнения заданий по собственному замыслу и оказываются в состоянии самостоятельно передавать целостное изображение со всеми его свойствами. Большое внимание уделяется развитию у детей способности отражать собственный изобразительный опыт в слове, т.е. рассказывать о том, что они нарисовали, слепили, наклеили, передать хотя бы в нескольких простых фразах, предложениях содержание изображения. Не менее важно научить каждого ребенка элементарному планированию предстоящей деятельности - сначала с помощью воспитателя, а затем самостоятельно. Словесное планирование имеет большое значение для формирования у детей собственного изобразительного замысла, для определения задач изображения, способствует более целенаправленному проведению заключительного этапа занятия, когда происходит оценка выполненных изображений.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у учащегося с умеренной умственной отсталостью положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Учащийся обучается уважительному отношению к своим работам, работам одноклассников. В процессе работы у учащихся формируются правильные навыки общения: доброжелательность, взаимопомощи, сопричастности к успехам или неудачам товарища.

Работа по изобразительной деятельности включает: рисование, лепку, аппликацию. Каждая тема может быть реализована в течение двух-трех уроков. Содержание уроков планируется таким образом, чтобы учащиеся могли один и тот же материал изучить при постепенном его усложнении. В зависимости от возможностей детей по мере обучения можно замедлять или увеличивать темп прохождения материала.

3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

В учебном плане ОГКОУ «Школа №11» учебный предмет «Изобразительная деятельность» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На его изучение в бклассе отведено 3 часа в неделю, 102 часа в год.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство».

4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Личностные:

- ✓ принимать предлагаемую помощь;
- ✓ выполнять элементарные действия при помощи со стороны учителя;
- ✓ выполнять элементарные действия при помощи со стороны учителя.

Возможные предметные результаты:

- ✓ Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ✓ Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- ✓ Различать и называть цвета;
- ✓ Закрашивать рисунок красками, соблюдая контуры рисунка;
- ✓ Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела; объединять предметы по признаку формы;
- ✓ Создавать декоративные рисунки по образцу;
- ✓ Размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький);
- ✓ Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой;
- ✓ Узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- ✓ Участвовать в выполнении коллективных изображений.

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Лепка.

Аппликация из пластилина «Яблоко». Аппликация из пластилина «Груша». Аппликация из столбиков пластилина «Домик». Аппликация из столбиков пластилина «Ёлочка». Лепка «Помидор». Лепка «Огурец». Лепка «Морковь». Лепка из пластилина геометрических фигур. Лепка из пластилина «Домик». Лепка из пластилина «Пирамидка». Лепка грибов. Изготовление ёлочной игрушки из соленого теста. Изготовление ёлочной игрушки из соленого теста «Сапожок». Лепка из соленого теста «Снеговик». Изготовление ёлочной игрушки из соленого теста «Снеговик». Лепка из

соленого теста «Бабочка». Лепка из соленого теста фруктов. Аппликация из пластилина «Дом». Лепка из пластилина веточки сирени. Лепка из пластилина «Вишенки». Лепка из пластилина «Конфеты». Лепка из шариков пластилина «Мяч». Лепка из шариков пластилина «Мухомор». Лепка из шариков пластилина «Зонт». Лепка из соленого теста цифр. Лепка из соленого теста цифр. Лепка из соленого теста букв. Лепка из соленого теста «Солнышко». Лепка из соленого теста «Я пеку, пеку, пеку». Аппликация из пластилина «Улитка».

Аппликация.

Аппликация из засушенных листьев «Лист большой, лист маленький». Аппликация из засушенных листьев "Бабочка". Аппликация из засушенных листьев «Осеннее дерево». Аппликация из засушенных листьев «Осенний вальс цветов». Аппликация из засушенных листьев «Птица с птенцами». Аппликация из засушенных листьев «Мышка и мышонок». Аппликация из оборванных цветных кусочков «Осеннее дерево». Аппликация из треугольников «Кораблик». Аппликация «Снеговик». Рисование по точкам «Рыбка в аквариуме». Аппликация «Пингвин». Изготовление бумажного фонарика. Изготовление флажков. Аппликация «Многоэтажный дом». Изготовление цветка из полос цветной бумаги. Изготовление закладки. Аппликация «Грибы». Аппликация «Колокольчик». Аппликация «Цыплёнок». Аппликация из полос цветной бумаги «Рыбка». Аппликация из геометрических фигур «Паровоз». Аппликация из геометрических фигур «Ракета». Аппликация из геометрических фигур «Цыплёнок».

Рисование.

Рисование по шаблону «Осенний листопад». Рисование по пунктирным линиям «Шары и флажки». Рисование. «Линия. Точка. Пятно». Рисование по шаблонам геометрических фигур. Рисование по шаблонам «Домик». Рисование по шаблонам «Кораблик». Рисование «Радуга». Рисование. «Радуга. Дерево. Трава». Рисование «Солнце на небе. Травка на земле. Забор». Рисование по трафарету фруктов. Рисование по трафарету овощей. Рисование разных по величине кругов. Рисование разных по величине квадратов. Рисование разных по величине треугольников. Рисование предметов круглой и овальной формы. Рисование предметов из 2-3 простых форм. Рисование «Забор». Рисование «Море». Рисование по штрихам «Кукла неваляшка». Рисование «Ель». Раскрашивание готового геометрического орнамента в квадрате. Рисование узора в полосе из треугольников. Рисование узора в полосе из кругов. Рисование «Дом в деревне». Рисование «Светит солнце. Бежит ручей. Плышет кораблик». Рисование ватными палочками «Цыплёнок». Рисование ватными палочками «Цветок». Рисование по опорным точкам «Скворечник». Рисование «Подсолнух». Рисование по точкам «Ягода». Рисование по точкам «Моя любимая чашка». Рисование по точкам «Чайник». Рисование по точкам «Колобок на пеньке».

6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Характеристика видов учебной деятельности учащихся
1	Аппликация	35	Различать разные виды бумаги: цветная бумага, картон, салфетка, альбом и др. Различать инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации. Сминать бумагу. Отрывать бумагу заданной формы (размера). Скручивать лист бумаги. Намазывать всю (часть) поверхность клеем. Собирать изображения объекта из нескольких деталей. Конструировать объект из бумаги: заготавливать отдельные детали, соединять детали между собой
2	Рисование	49	Узнавать (различать) материалы и инструменты, используемые для рисования. Выбирать цвет для рисования. Рисовать точки. Рисовать вертикальные (горизонтальные, наклонные) линии.

			Соединять точки. Рисовать контур предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).
3	<i>Лепка</i>	18	Узнавать (различать) инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами. Разминать пластилин. Отрывать кусочки материала от целого куска. Откручивать кусочки материала от целого куска. Отщипывать кусочки материала от целого куска. Отрезать кусочки материала стеклой. Размазывать пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Расплющивать материал на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивать колбаски (лепешки, полоски). Защищать край детали. Соединять детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепить предмет из одной (нескольких) частей. Лепить предметы
Всего		102	

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

- ✓ Раскраска в загадках и стихах. Времена года. Раскраски: грибы, дикие животные, овощи.
- ✓ Альбомы для рисования. Краски. Кисточки. Баночки под воду.
- ✓ Сюжетные картинки.
- ✓ Цветные карандаши.
- ✓ Натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы, объекты-заместители).
- ✓ Раздаточный материал: разрезные карточки, лото, счетные палочки, раздаточный геометрический материал, карточки с моделями чисел.

Оборудование для мультимедийных демонстраций: компьютер.

Ссылки на интернет ресурсы: Сайт Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных Учреждений VIII вида для подготовительного, 5-9 классов (И.А. Грошенко) под редакцией В.В.Воронковой, (допущено Министерством образования и науки Российской Федерации) Москва, «Просвещение», 2010г.
2. Грошенко И. А. . «Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида». - М.: Академия, 2007.
3. «Обучение учащихся 5-9 классов вспомогательной школы»// Под ред. В.Г. Петровой. - М., 2007.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	КОЛ-ВО часов	Тема урока	дата проведения	
			план	факт
Раздел. Рисование				
1	1	Раскрашивание «Лето».		
2	1	Рисование «Солнышко».		
3	1	Рисование «Радуга».		
4	1	Рисование «Листопад».		
5	1	Раскрашивание «Осенний букет».		
Раздел. Работа с природным материалом				
6	1	Аппликация из листьев «Бабочка».		
7	1	Аппликация из листьев «Дерево».		
8	1	Аппликация из листьев «Зайчик».		
9	1	Аппликация из листьев «Рыбка».		
10	1	Аппликация из листьев «Птичка».		
Раздел. Лепка				
11	1	Пластичные материалы.		
12	1	«Овощи».		
13	1	«Фрукты».		
14	1	«Осенний урожай».		
15	1	Лепка из пластилина с помощью специальных форм.		
16	1	«Жук».		
17	1	«Гусеница».		
Раздел. Рисование				
18	1	Рисование красками «Фрукты».		
19	1	Рисование красками «Овощи».		
20	1	Рисование красками «Осеннее дерево».		
21	1	Рисование красками «Ночное небо».		
Раздел. Работа с бумагой				
22	1	Виды бумаги.		
23	1	Аппликация из бумаги «Гусеница».		
24	1	Аппликация из бумаги «Бабочка».		

25	1	Аппликация из бумаги «Божья коровка».
26	1	Аппликация из бумаги «Неваляшка».
27	1	Аппликация из бумаги «Воздушные шары».
28	1	Разрезание полос бумаги.
29	1	Разрезание ножницами по заданной линии.
30	1	Вырезаем круги из бумаги.
31	1	Вырезаем круги из бумаги.
Раздел. Лепка		
32	1	«Медведь».
33	1	«Заяц».
Раздел. Рисование		
34	1	Раскрашивание «Дикие животные».
35	1	Раскрашивание «Домашние животные».
36	1	Рисование узора из геометрических фигур (по трафарету).
37	1	«Платок» (из геометрических фигур по трафарету).
38	1	«Осенний лист».
39	1	«Дождь».
Раздел. Лепка		
40	1	Лепка «Змея».
41	1	Лепка «Улитка».
Раздел. Рисование		
42	1	Рисование с помощью ватных палочек «Снежинка».
43	1	Рисование с помощью ватных палочек «Снегопад».
44	1	Рисование «Елочка».
45	1	Рисование «Ветка сосны».
46	1	Рисование «Ветка ели с игрушками».
47	1	Рисование с помощью восковых карандашей «Зимние узоры».
Раздел. Работа с бумагой		
48	1	Объемная аппликация «Гирлянда».
49	1	Объемная аппликация «Фонарики».
Раздел. Рисование		
50	1	Рисование «Елочки в лесу».
51	1	Рисование «Узоры на варежках».
52	1	Рисование «Узоры на сапожках».
53	1	Коллективное рисование «Зима».
Раздел. Работа с бумагой		
54	1	Аппликация из готовых форм «Снежинки».
55	1	Аппликация из готовых форм «Снегирь».
56	1	Аппликация из готовых форм «Синица».
Раздел. Лепка		
57	1	Лепка «Снеговик».
58	1	Лепка «Заяц».
59	1	Лепка «Елочка» (с использованием природного материала).
Раздел. Работа с бумагой		
60	1	Аппликация из геометрических фигур «Ракета».
61	1	Аппликация из геометрических фигур «Грузовик».
62	1	Аппликация из геометрических фигур «Пароход».
63	1	Аппликация из геометрических фигур «Парусник».
Раздел. Рисование		
64	1	Рисование геометрических фигур «Круг».
65	1	Рисование «Квадрат».
66	1	Рисование «Треугольник».
67	1	Рисование «Прямоугольник».

68	1	Рисование «Овал».
69	1	Рисование «Ромб».
70	1	Рисование «Ковер» (из геометрических фигур).
71	1	Рисование «Бабушкин платок» (из геометрических фигур).
Раздел. Работа с бумагой		
72	1	Аппликация «Ракета».
73	2	Аппликация «Самолет».
74	3	Аппликация «Танк».
Раздел. Рисование		
75	1	Рисование ватными палочками «Веточка вербы».
76	1	Рисование ватными палочка «Подснежник».
77	1	Рисование ватными палочками «Мимоза».
Раздел. Работа с бумагой		
78	1	Аппликация «Цветок».
79	1	«Букет тюльпанов».
80	1	Коллективная аппликация «Цветы в корзине».
Раздел. Рисование		
81	1	Рисование «Капель».
82	1	Рисование «Ручеек».
83	1	Рисование «Дождь».
84	1	Рисование «Гроза».
85	1	Рисование «Весна».
Раздел. Лепка		
86	1	Лепка «Улитка».
87	1	Лепка «Неваляшка».
88	1	Лепка изученных букв.
89	1	Лепка изученных букв.
Раздел. Рисование		
90	1	Раскрашивание «Предметы круглой формы».
91	1	Раскрашивание «Башенка».
92	1	Раскрашивание «Мои игрушки».
93	1	Раскрашивание «Мои игрушки».
94	1	Раскрашивание «Кошка и котята».
95	1	Раскрашивание «Собака и щенята».
Раздел. Работа с бумагой		
96	1	Аппликация «Ромашка».
97	1	Аппликация «Василек».
98	1	Аппликация «Цветочная полянка».
99	1	Коллективная аппликация «Лето».
Раздел. Рисование		
101	1	Раскрашивание «Летняя полянка».
102	1	Раскрашивание «Время года - Лето».
Итого: 102 часа.		