

Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение  
«Школа для детей с ограниченными возможностями здоровья №11»  
г. Димитровграда

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УМР

И. Ш. Лютая

30 августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ОГКОУ «Школа №11»

г. Димитровграда

С. Г. Скопцова

30 августа 2024г.

**Адаптированная рабочая программа учебного  
предмета (курса)**

# **«Изобразительная деятельность»**

**5 класс**

**2024-2025 учебный год**

Образовательная программа:  
АООП УО (ИН) Вариант 2  
Учитель: Емелина Е.В.

Рассмотрено на заседании школьного методического объединения  
Протокол № 01 от 29 августа 2024г.

г. Димитровград  
2024-2025

## СОДЕРЖАНИЕ:

- 1) Пояснительная записка.
  - 2) Общая характеристика учебного предмета.
  - 3) Место учебного предмета в учебном плане.
  - 4) Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.
  - 5) Содержание учебного предмета.
  - 6) Тематическое планирование.
  - 7) Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
  - 8) Список литературы.
- Приложение 1. – Календарно-тематическое планирование.

### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность» для обучающихся, воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2 составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- 1.1 Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; от 29.12.2012г
- 1.2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства образования и науки РФ №1598 от 19 декабря 2014 года);
- 1.3 Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ №1599 от 19 декабря 2014 года)
- 1.4 Федеральная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему развитию (протокол №4/15 от 22 декабря 2013 года));
- 1.5 Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся ОГКОУ «Школа №11» с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 5-9 классы;
- 1.6 Учебный план ОГКОУ «Школа № 11» на 2024 — 2025 учебный год;
- 1.8. Годовой календарный учебный график школы на 2024— 2025 учебный год.

Рабочая программа создана для обучающихся, с умеренной умственной отсталостью, разработана с учетом особенностей психофизического развития индивидуальных возможностей обучающихся с умеренной умственной отсталостью. Программный материал по учебному предмету «Изобразительная деятельность» предусматривает обучение школьников с 1 по 12 класс.

Для обучающихся, получающих образование по АООП (вариант 2) характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Обучающиеся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен.

Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается системное недоразвитие речи, которое проявляется в своеобразном нарушении всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. Специфика речевых нарушений у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлена комплексом причин органического, функционального и социального характера. У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотношение слова и предмета, слова и действия. По уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации.

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека в сочетании с аутистическими расстройствами, Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У детей, имеющих нарушение интеллекта потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено.

Особенность организации учебного процесса направлена на формирование у них потребности в общении, на развитие сохраненных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения. Непрерывная повторяемость полученных знаний, возвращение к ним на последующих уроках, использование этих знаний в иных связях и отношениях, включение в них новых знаний, а следовательно, их углубление и совершенствование. Большое внимание уделяется при обучении учащихся развитию общей и артикуляционной моторики, движений кистей рук, пальцев, развитию фонематического слуха на основе игр, игровых действий, упражнения по формированию простейших умений звукового анализа. С учетом индивидуальных возможностей создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и komponует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого ребенка. Индивидуальные формы работы на занятиях органически сочетаются с фронтальными и групповыми. Дидактический материал подобран в соответствии с содержанием и задачами урока-занятия, с учетом уровня развития речи детей.

**Целью** обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

В процессе обучения детей изобразительной деятельности на этом этапе решаются следующие **задачи**:

- ✓ продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности и потребность рисовать в свободное время;
- ✓ совершенствовать приемы работы с карандашами, фломастерами, кистью;
- ✓ продолжать учить рисовать округлые, прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, создавать сочетания прямых и наклонных линий;

- ✓ продолжать учить рисовать основные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) по точкам, шаблонам и самостоятельно;
- ✓ закреплять в процессе изобразительной деятельности представления об основных цветах: красный, желтый, синий, зеленый, белый и черный;
- ✓ познакомить с цветосмешением;
- ✓ продолжать формировать пространственные представления (ближе, дальше, выше, ниже, больше, меньше, верх, низ, правый, левый, середина);
- ✓ продолжать учить выполнять предметную и тематическую аппликацию из готовых и самостоятельно вырезанных элементов;
- ✓ закреплять приемы декоративного рисования с использованием основных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник), штрихов, мазков, точек;
- ✓ продолжать учить обследовать предмет перед лепкой, используя тактильный, кинестетический, зрительный анализаторы;
- ✓ учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей;
- ✓ учить рассматривать собственные и чужие работы, узнавать изображенные предметы, называть их;
- ✓ продолжать формировать умение работать вместе с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с учащимся, имеющим тяжелые и множественные нарушения развития. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у учащегося воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация.

Включение изобразительной деятельности в программу обучения с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития продиктовано не только традиционным подходом к вопросам обучения и воспитания, но, главным образом, необходимостью таких учащихся в разнообразные виды доступной деятельности. Изобразительная деятельность, так же, как игровая, конструктивная и трудовая, обладает большими развивающими и коррекционными возможностями. Целенаправленное ее использование как средства коррекции в процессе обучения учащихся с выраженной умственной отсталостью может обеспечить развитие их сенсомоторной сферы, мелкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации, восприятия, представлений об окружающем мире. Таким образом, в процессе обучения учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития изобразительной деятельности на первый план выходят не столько образовательные задачи, сколько коррекционно-развивающие, воспитательные. Это закономерно, поскольку с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития обладают ограниченными возможностями овладения как знаниями об изобразительном творчестве, так и соответствующими умениями и навыками, связанными с участием в нем. Вместе с тем, имеющиеся возможности развивать необходимо, так как спонтанно или при несоответствующих педагогических условиях воспитания в предшествующий школе период дети с выраженной умственной отсталостью не овладевают навыками изобразительной деятельности.

Занятия по изобразительной деятельности способствуют коррекции имеющихся недостатков общего, речевого развития и нравственного воспитания учащихся с интеллектуальными нарушениями. Изобразительная деятельность, так же, как игровая, конструктивная и трудовая, обладает большими развивающими и коррекционными возможностями. Целенаправленное ее использование как средства коррекции в процессе обучения

детей с выраженной умственной отсталостью может обеспечить развитие их сенсомоторной сферы, мелкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации, восприятия, представлений об окружающем мире. Уроки по данному учебному предмету оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности учащегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), воспитанию у него положительных навыков и привычек

Для развития осмысленной деятельности учащихся проводится систематическая работа по формированию самостоятельности при выполнении заданий. Только при этом условии умственно отсталые учащиеся могут перейти на уровень сюжетного и тематического рисования, лепки и аппликации, выполнения заданий по собственному замыслу и оказываются в состоянии самостоятельно передавать целостное изображение со всеми его свойствами. Большое внимание уделяется развитию у детей способности отражать собственный изобразительный опыт в слове, т.е. рассказывать о том, что они нарисовали, слепили, наклеили, передать хотя бы в нескольких простых фразах, предложениях содержание изображения. Не менее важно научить каждого ребенка элементарному планированию предстоящей деятельности - сначала с помощью воспитателя, а затем самостоятельно. Словесное планирование имеет большое значение для формирования у детей собственного изобразительного замысла, для определения задач изображения, способствует более целенаправленному проведению заключительного этапа занятия, когда происходит оценка выполненных изображений.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у учащегося с умеренной умственной отсталостью положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Учащийся обучается уважительному отношению к своим работам, работам одноклассников. В процессе работы у учащихся формируются правильные навыки общения: доброжелательность, взаимопомощи, сопричастности к успехам или неудачам товарища.

Работа по изобразительной деятельности включает: рисование, лепку, аппликацию. Каждая тема может быть реализована в течение двух-трех уроков. Содержание уроков планируется таким образом, чтобы учащиеся могли один и тот же материал изучить при постепенном его усложнении. В зависимости от возможностей детей по мере обучения можно замедлять или увеличивать темп прохождения материала.

### **3. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

В учебном плане ОГКОУ «Школа №11» учебный предмет «Изобразительная деятельность» обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На его изучение отведено 3 часа в неделю, 102 часа в год.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство».

### **4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

*Личностные:*

- ✓ принимать предлагаемую помощь;
- ✓ выполнять элементарные действия при помощи со стороны учителя;
- ✓ выполнять элементарные действия при помощи со стороны учителя.

*Возможные предметные результаты:*

- ✓ Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ✓ Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- ✓ Различать и называть цвета;
- ✓ Закрашивать рисунок красками, соблюдая контуры рисунка;
- ✓ Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела; объединять предметы по признаку формы;
- ✓ Создавать декоративные рисунки по образцу;
- ✓ Размещать элементы рисунка на листе бумаги, передавая пространственные и величинные отношения несложных предметов (наверху, внизу, рядом, около; большой, маленький, самый маленький);
- ✓ Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой;
- ✓ Узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- ✓ Участвовать в выполнении коллективных изображений.

## **5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

### ***Лепка.***

Аппликация из пластилина «Яблоко». Аппликация из пластилина «Груша». Аппликация из столбиков пластилина «Домик». Аппликация из столбиков пластилина «Ёлочка». Лепка «Помидор». Лепка «Огурец». Лепка «Морковь». Лепка из пластилина геометрических фигур. Лепка из пластилина «Домик». Лепка из пластилина «Пирамидка». Лепка грибов. Изготовление ёлочной игрушки из соленого теста. Изготовление ёлочной игрушки из соленого теста «Сапожок». Лепка из соленого теста «Снеговик». Изготовление ёлочной игрушки из соленого теста «Снеговик». Лепка из соленого теста «Бабочка». Лепка из соленого теста фруктов. Аппликация из пластилина «Дом». Лепка из пластилина веточки сирени. Лепка из пластилина «Вишенки». Лепка из пластилина «Конфеты». Лепка из шариков пластилина «Мяч». Лепка из шариков пластилина «Мухомор». Лепка из шариков пластилина «Зонт». Лепка из соленого теста цифр. Лепка из соленого теста цифр. Лепка из соленого теста букв. Лепка из соленого теста «Солнышко». Лепка из соленого теста «Я пеку, пеку, пеку». Аппликация из пластилина «Улитка».

### ***Аппликация.***

Аппликация из засушенных листьев «Лист большой, лист маленький». Аппликация из засушенных листьев "Бабочка". Аппликация из засушенных листьев «Осеннее дерево». Аппликация из засушенных листьев «Осенний вальс цветов». Аппликация из засушенных листьев «Птица с птенцами». Аппликация из засушенных листьев «Мышка и мышонок». Аппликация из оборванных цветных кусочков «Осеннее дерево». Аппликация из треугольников «Кораблик». Аппликация «Снеговик». Рисование по точкам «Рыбка в аквариуме». Аппликация «Пингвин». Изготовление бумажного фонарика. Изготовление флажков. Аппликация «Многоэтажный дом». Изготовление цветка из полос цветной бумаги. Изготовление закладки. Аппликация «Грибы». Аппликация «Колокольчик». Аппликация «Цыплёнок». Аппликация из полос цветной бумаги «Рыбка». Аппликация из геометрических фигур «Паровоз». Аппликация из геометрических фигур «Ракета». Аппликация из геометрических фигур «Цыплёнок».

### **Рисование.**

Рисование по шаблону «Осенний листопад». Рисование по пунктирным линиям «Шары и флажки». Рисование. «Линия. Точка. Пятно». Рисование по шаблонам геометрических фигур. Рисование по шаблонам «Домик». Рисование по шаблонам «Кораблик». Рисование «Радуга». Рисование. «Радуга. Дерево. Трава». Рисование «Солнце на небе. Травка на земле. Забор». Рисование по трафарету фруктов. Рисование по трафарету овощей. Рисование разных по величине кругов. Рисование разных по величине квадратов. Рисование разных по величине треугольников. Рисование предметов круглой и овальной формы. Рисование предметов из 2-3 простых форм. Рисование «Забор». Рисование «Море». Рисование по штрихам «Кукла неваляшка». Рисование «Ель». Раскрашивание готового геометрического орнамента в квадрате. Рисование узора в полосе из треугольников. Рисование узора в полосе из кругов. Рисование «Дом в деревне». Рисование «Светит солнце. Бежит ручей. Плышет кораблик». Рисование ватными палочками «Цыпленок». Рисование ватными палочками «Цветок». Рисование по опорным точкам «Скворечник». Рисование «Подсолнух». Рисование по точкам «Ягода». Рисование по точкам «Моя любимая чашка». Рисование по точкам «Чайник». Рисование по точкам «Колобок на пеньке».

## **6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Характеристика видов учебной деятельности учащихся</b>
<b>1</b>	<i>Аппликация</i>	35	Различать разные виды бумаги: цветная бумага, картон, салфетка, альбом и др. Различать инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации. Сминать бумагу. Отрывать бумагу заданной формы (размера). Скручивать лист бумаги. Намазывать всю (часть) поверхность клеем. Собирать изображения объекта из нескольких деталей. Конструировать объект из бумаги: заготавливать отдельные детали, соединять детали между собой
<b>2</b>	<i>Рисование</i>	49	Узнавать (различать) материалы и инструменты, используемые для рисования. Выбирать цвет для рисования. Рисовать точки. Рисовать вертикальные (горизонтальные, наклонные) линии. Соединять точки. Рисовать контур предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).
<b>3</b>	<i>Лепка</i>	18	Узнавать (различать) инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами. Разминать пластилин. Отрывать кусочки материала от целого куска. Откручивать кусочки материала от целого куска. Отщипывать кусочки материала от целого куска. Отрезать кусочки материала стекой. Размазывать пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Расплющивать материал на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивать колбаски (лепешки, полоски). Защищать край детали. Соединять детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепить предмет из одной (нескольких) частей. Лепить предметы
<b>Всего</b>		102	

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.**

- ✓ Раскраска в загадках и стихах. Времена года. Раскраски: грибы, дикие животные, овощи.
- ✓ Альбомы для рисования. Краски. Кисточки. Баночки под воду.
- ✓ Сюжетные картинки.
- ✓ Цветные карандаши.
- ✓ Натуральные пособия (реальные объекты живой и неживой природы, объекты-заместители).
- ✓ Раздаточный материал: разрезные карточки, лото, счетные палочки, раздаточный геометрический материал, карточки с моделями чисел.

Оборудование для мультимедийных демонстраций: компьютер.

Ссылки на интернет ресурсы: Сайт Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>

## **8. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных Учреждений VIII вида для подготовительного, 5-9 классов (И.А. Грошенко) под редакцией В.В.Воронковой, (допущено Министерством образования и науки Российской Федерации) Москва, «Просвещение», 2010г.
2. Грошенко И. А. . «Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида». - М.: Академия, 2007.
3. «Обучение учащихся 5-9 классов вспомогательной школы»././ Под ред. В.Г. Петровой. - М., 2007.



ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

№ п/п	Раздел и тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			факт	план
	<b>Рисование.</b>			
1.	Раскрашивание «Лето».	1		
2.	Рисование «Солнышко».	1		
3.	Рисование «Радуга».	1		
4.	Рисование «Листопад».	1		
5.	Раскрашивание «Осенний букет».	1		
	<b>Работа с природными материалами.</b>			
6.	Аппликация из листьев «Бабочка».	1		
7.	Аппликация из листьев «Дерево».	1		
8.	Аппликация из листьев «Зайчик».	1		
9.	Аппликация из листьев «Рыбка».	1		
10.	Аппликация из листьев «Птичка».	1		
	<b>Лепка.</b>			
11.	Пластичные материалы.	1		
12.	«Овощи»	1		
13.	«Фрукты».	1		
14.	«Лесной урожай».	1		
15.	Лепка из пластилина с помощью специальных форм.	1		
16.	«Жук».	1		
17.	«Гусеница».	1		
	<b>Рисование.</b>			
18.	Рисование красками «Фрукты».	1		
19.	Рисование красками «Овощи».	1		
20.	Рисование красками «Осеннее дерево».	1		
21.	Рисование красками «Ночное небо».	1		
	<b>Работа с бумагой.</b>			
22.	Виды бумаги.	1		
23.	Аппликация из бумаги «Гусеница».	1		
24.	Аппликация из бумаги «Бабочка».	1		

25.	Аппликация из бумаги «Божья коровка».	1		
26.	Аппликация из бумаги «Неваляшка».	1		
27.	Аппликация из бумаги «Воздушные шары».	1		
28.	Разрезание полос бумаги.	1		
29.	Разрезание ножницами по заданной линии.	1		
30. 31.	Вырезание геометрических фигур из бумаги.	2		
	<b>Лепка.</b>			
32.	«Медведь».	1		
33.	«Заяц».	1		
	<b>Рисование.</b>			
34.	Раскрашивание «Дикие животные».	1		
35.	«Домашние животные».	1		
36.	Рисование узора из геометрических фигур (по трафарету).	1		
37.	Орнамент «Платок» (из геометрических фигур).	1		
38.	Орнамент «Осенний лист».	1		
39.	Орнамент «Дождь».	1		
	<b>Лепка.</b>			
40.	«Змея».	1		
41.	«Улитка».	1		
	<b>Рисование.</b>			
42.	Рисование с помощью ватных палочек «Снежинка».	1		
43.	Рисование с помощью ватных палочек «Снегопад».	1		
44.	Рисование с помощью ватных палочек «Ёлочка».	1		
45.	Рисование с помощью ватных палочек «Ветка сосны».	1		
46.	Рисование с помощью ватных палочек «Ветка ели с игрушками».	1		
47.	Рисование с помощью восковых карандашей «Зимние узоры».	1		
	<b>Работа с бумагой.</b>			
48.	Объёмная аппликация «Гирлянда».	1		
49.	Объёмная аппликация «Фонарики».	1		
	<b>Рисование.</b>			
50.	Рисование «Ёлочки в лесу».	1		
51.	Рисование «Узоры на варежках».	1		
52.	Рисование «Узоры на сапожках».	1		
53.	Коллективное рисование «Зима».	1		
	<b>Работа с бумагой.</b>			
54.	Аппликация из готовых форм «Снежинки».	1		

55.	Аппликация из готовых форм «Снегирь».	1		
56.	Аппликация из готовых форм «Синица».	1		
	<b>Лепка.</b>			
57.	«Снеговик»	1		
58.	«Заяц».	1		
59.	«Ёлочка».	1		
	<b>Работа с бумагой.</b>			
60.	Аппликация из геометрических фигур «Ракета».	1		
61.	Аппликация из геометрических фигур «Грузовик».	1		
62.	Аппликация из геометрических фигур «Пароход».	1		
63.	Аппликация из геометрических фигур «Парусник».	1		
	<b>Рисование геометрических фигур.</b>			
64.	«Круг».	1		
65.	«Квадрат».	1		
66.	«Треугольник».	1		
67.	«Прямоугольник».	1		
68.	«Овал».	1		
69.	«Ромб».	1		
70.	Рисование «Ковер» (из геометрических фигур).	1		
71.	Рисование «Бабушкин платок» (из геометрических фигур).	1		
	<b>Работа с бумагой.</b>			
72.	Аппликация «Ракета».	1		
73.	Аппликация «Самолёт».	1		
74.	Аппликация «Танк».	1		
	<b>Рисование ватными палочками.</b>			
75.	«Веточка вербы».	1		
76.	«Подснежник».	1		
77.	«Мимоза».	1		
	<b>Работа с бумагой.</b>			
78.	Аппликация «Цветок».	1		
79.	Аппликация «Букет тюльпанов».	1		
80.	Коллективная аппликация «Цветы в корзине».	1		
	<b>Рисование красками.</b>			
81.	«Капель».	1		
82.	«Ручеёк».	1		
83.	«Дождь».	1		

84.	«Гроза».	1		
85.	«Весна».	1		
	<b>Лепка.</b>			
86.	«Улитка».	1		
87.	«Неваляшка».	1		
88. 89.	Лепка изученных букв.	2		
	<b>Рисование.</b>			
90.	Раскрашивание «Предметов круглой формы».	1		
91.	Раскрашивание «Башенка».	1		
92. 93.	Раскрашивание «Мои игрушки»	2		
94.	Раскрашивание «Кошка и котята».	1		
95.	Раскрашивание «Собака и щенята».	1		
	<b>Работа с бумагой.</b>			
96.	Аппликация «Ромашка».	1		
97.	Аппликация «Василёк».	1		
98.	Аппликация «Цветочная поляна».	1		
99.	Коллективная аппликация «Лето».	1		
	<b>рисование.</b>			
100. 101.	Раскрашивание «Летняя полянка».	2		
102.	Раскрашивание «Время года – лето».	1		