

**Областное государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Школа для детей с ограниченными возможностями здоровья №11»  
г. Димитровграда**

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УМР

\_\_\_\_\_ И. Ш. Лютая  
« 30» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор ОГКОУ «Школа № 11» г.  
Димитровграда

\_\_\_\_\_ С. Г.  
Скопцова  
« 30» августа 2024 г.

**Адаптированная рабочая программа  
коррекционного курса  
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»  
1а класс 2024 - 2025 учебный год**

Педагог-психолог: Самсонова  
Ксения Сергеевна

Рассмотрено на заседании  
школьного методического  
объединения

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_»  
\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Г. Димитровград  
2024 г.



# 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.2 Нормативные документы

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1598.
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1599.
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 №1026).
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся ОГКОУ «Школа №11» с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 - 4 класс).
- Учебный план ОГКОУ «Школа № 11» на 2024-2025 учебный год.
- Годовой календарный учебный график школы на 2024 -2025 учебный год.

## 1.2 Цели и задачи

Цель образовательно-коррекционной работы с учетом специфики коррекционного курса заключается в обогащении чувственного опыта детей, компенсации специфических нарушений и расстройств чувственной интеграции конкретного обучающегося, коррекции недостатков восприятия, внимания, зрительно-моторной координации, пространственных представлений, поведенческих расстройств, используя современные средства и оборудование (сенсорная комната).

Задачами стали:

- содействие развитию анализаторских видов восприятия;
- формирование способности к аналитико-синтетической деятельности (наблюдение, анализ свойств предметов и их сравнение, выделение существенных признаков);
- развитие представлений и знаний о сенсорных эталонах;
- содействие развитию общей и мелкой моторики, графомоторных навыков.

## 1.3. Описание коррекционной направленности коррекционного курса

Коррекционная направленность коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» обусловлена тем, что каждый раздел курса носит коррекционный характер и направлен на коррекцию и развитие моторики и графомоторных навыков, а также видов восприятия (кинестетическое и кинетическое, восприятие цвета, формы и величины, зрительное восприятие, слуховое).

# 2 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

## 2.1 Специфика коррекционного курса

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в коррекционно-развивающую область. В основе коррекционных занятий указанной группы обучающихся лежит идея сенсорной интеграции.

Сенсорная интеграция - это организация сенсорных сигналов, благодаря которой мозг обеспечивает эффективные реакции тела и перцепцию, формирует эмоции и мысли. Иначе говоря, это неврологический процесс, который организует ощущения от собственного тела и из окружающей среды и позволяет эффективно использовать тело в окружающей среде. Нарушения сенсорной интеграции есть неэффективный неврологический процесс обработки сенсорной информации, получаемой от органов чувств, приводящий к трудностям в обучении, развитии и поведении. Зачастую, мышцы и нервы могут работать нормально, но существуют трудности в организации или интегрировании информации в мозге.

## **2.2 Общая характеристика коррекционного курса**

К проведению занятий предъявляются следующие требования: светлое, проветриваемое помещение с достаточным местом для игр на ковре, музыкальное сопровождение (по необходимости), парты для выполнения письменных заданий, проведения настольных игр. Занятия строятся с учетом специфических особенностей развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения), а именно проводятся в первой половине дня. Нагрузка на нервную систему детей распределяется так, чтобы они не чувствовали усталости. Для этого используется чередование различных видов деятельности. Задания усложняются постепенно, от наиболее легких к более сложным.

## **2.3 Интеграция содержания коррекционного курса с содержанием других предметов учебного плана**

Коррекционно-развивающая работа в рамках реализации программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами. Содержание коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» неразрывно связано с предметами речь и альтернативная коммуникация, математические представления, человек, окружающий социальный мир, окружающий природный мир.

## **3 МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На прохождение коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 1 классе отведено 66 часов в год (33 недели по 2 часа).

## **4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;

- опосредовать свою деятельность речью.

## 5 СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

### *Раздел 1. Моторика и графомоторные навыки*

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

### *Раздел 2. Тактильно- двигательное восприятие*

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

### *Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое восприятие*

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

### *Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета*

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

### *Раздел 5. Зрительное восприятие*

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

*Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов: развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений*

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний- лёгкий).

### *Раздел 7. Слуховое восприятие*

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

### *Раздел 8. Восприятие пространства*

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

*Раздел 9. Восприятие времени*

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

**6 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

1. Учебный план

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Количество контрольных, практических лабораторных работ
1	Диагностический блок	2	-
2	Моторика и графомоторные навыки	10	-
3	Тактильно-двигательное восприятие	3	-
4	Кинестетическое и кинетическое восприятие	1	-
5	Восприятие формы, величины, цвета	15	-
6	Зрительное восприятие	11	-
7	Восприятие особых свойств предметов: развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений	8	-
8	Слуховое восприятие	4	-
9	Восприятие пространства	6	-
10	Восприятие времени	8	-
Итого		66	

2. Распределение учебной нагрузки по предметам

№ Раздела	Наименование раздела, темы	Количество часов	Обучающиеся должны знать и уметь
1	Диагностический блок	2	-
2	Моторика и графомоторные навыки	10	- точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев;

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;</li> <li>- рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях</li> </ul>
3	Тактильно-двигательное восприятие	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять на ощупь объемные предметы с разными свойствами;</li> <li>- определять на ощупь формы плоскостных предметов по контуру</li> </ul>
4	Кинестетическое и кинетическое восприятие	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произвольно управлять движениями на трех уровнях: зрительном, словесном, двигательном</li> </ul>
5	Восприятие формы, величины, цвета	15	<ul style="list-style-type: none"> <li>- названия геометрических фигур, обозначения цветов;</li> <li>- различать предметы по форме и цвету;</li> <li>- группировать предметы по форме и цвету;</li> <li>- сравнивать предметы;</li> <li>- составлять сериационные ряды из предметов по заданному признаку</li> </ul>
6	Зрительное восприятие	10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать и синтезировать предметы, состоящих из нескольких деталей;</li> <li>- находить отличия на наглядном материале;</li> <li>- различать наложенные изображения предметов;</li> <li>- запоминать 3-4 предмета</li> </ul>
7	Восприятие особых свойств предметов: развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений	8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- измерять температуру воздуха с помощью градусника;</li> <li>- определять вкусовые качества предметов</li> </ul>
8	Слуховое восприятие	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов;</li> <li>- определять громкость и длительность звуков;</li> <li>- различать мелодию по характеру;</li> <li>- имитировать звуки;</li> <li>- различать людей по голосу</li> </ul>
9	Восприятие пространства	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;</li> <li>- ориентироваться в поле листа;</li> <li>- раскладывать плоскостные и объемные фигуры в вертикальном и горизонтальном поле;</li> <li>- ориентироваться на поверхности парты</li> </ul>

10	Восприятие времени	8	- названия месяцев, их порядок; - названия времен года, их порядок; - названия дней недели, их порядок; - измерять время суток
----	--------------------	---	---

### 3. Требования к предметному уровню достижений обучающихся

Обучающиеся должны усвоить следующие базовые представления о:

- форме, цвете, величине;
- времени;
- пространстве;
- вкусовых качествах и др.

### 4. Основные умения обучающихся, которыми они должны владеть

Обучающиеся должны владеть следующими умениями:

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части; определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

### 5. Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков представлены балльно-рейтинговой системой (БРС), где:

0 баллов - действие выполняется взрослым (ребенок только позволяет что-либо сделать, действие не выполняет);

1 балл - действие выполняет совместно с педагогом с частичной физической помощью;

2 балла – выполняет совместно с педагогом с частичной помощью взрослого;

3 балла – выполняет самостоятельно, по подражанию, показу, образцу;

4 балла – выполняет самостоятельно по инструкции (вербальной и невербальной);

5 баллов – выполняет действие самостоятельно.

### 6. Перспективное календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел и тема	Дата	
		По плану	По факту
<b>Диагностический блок</b>			
1	Входная диагностика		
<b>Раздел 1. Моторика и графомоторные навыки</b>			
2	Координация движений тела		
3	Координация движений пальцев рук		
4	Тактильная чувствительность		
5	Мелкая моторика пальцев рук		
6	Зрительно-моторные функции		
7	Работа с ножницами		

8	Графические умения и навыки		
9			
10			
11			
<b>Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие</b>			
12	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов		
13	Работа с пластилином		
14	Игры с крупной мозаикой, конструктором		
<b>Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое восприятие</b>			
15	Позы и движения тела, верхних и нижних конечностей, головы		
<b>Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета</b>			
16	Геометрические фигуры		
17			
18	Сортировка предметов по форме		
19	Работа с геометрическим конструктором		
20	Цвета и их оттенки		
21			
22	Сортировка предметов по цвету		
23	Пальчиковое рисование		
24	Величина предметов		
25			
26			
27			
28	Сортировка предметов по величине		
29	Аппликация «Заплатки»		
30	Работа с пластилином		
<b>Раздел 5. Зрительное восприятие</b>			
31	Фиксация взгляда на лице человека		
32	Упражнения на развитие зрительного внимания		
33			
34			
35			
36	Упражнения на развитие зрительной памяти		
37			
38			
39			
40	Основы зрительной гимнастики		
<b>Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов: развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений</b>			
41	Температурные ощущения		
42			
43	Вкусовые ощущения		
44			
45	Восприятие запахов		
46			
47	Признак веса: тяжелый-легкий		
48			
<b>Раздел 7. Слуховое восприятие</b>			
49	Звуки окружающей среды		

50	Музыкальные звуки		
51	Речевые и неречевые звуки		
52	Имитация звуков		
<b>Раздел 8. Восприятие пространства</b>			
53	Ориентировка на собственном теле		
54	Расположение предметов в пространстве		
55	Ориентировка в помещении		
56	Ориентировка в линейном ряду		
57	Ориентировка на листе бумаги		
<b>Раздел 9. Восприятие времени</b>			
58 59	Части суток		
60 61	Дни недели		
62 63	Месяцы		
64 65	Времена года		
<b>Диагностический блок</b>			
66	Итоговая диагностика		

#### 7. Ресурсное обеспечение рабочей программы коррекционного курса

Для учителя	Для обучающихся
<p>Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 №1026).</p> <p>Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся ОГКОУ «Школа №11» с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1-4 класс).</p> <p>Материалы сайта <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>  Материалы сайта <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a></p>	<p>Наглядный материал по темам.  Раздаточный материал по темам.  Цветные карандаши, листы бумаги, простые карандаши, ручки, фломастеры.  Презентации по темам.</p>

#### 7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- ноутбук;
- интерактивный экран;
- оборудование кабинета коррекционно-развивающих занятий;
- оборудование спортивного зала.

#### 7. Ресурсное обеспечение рабочей программы коррекционного курса

Для учителя	Для обучающихся
-------------	-----------------

<p>Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 №1026).</p> <p>Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся ОГКОУ «Школа №11» с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1-4 класс).</p> <p>Материалы сайта <a href="https://infourok.ru/">https://infourok.ru/</a>  Материалы сайта <a href="https://nsportal.ru/">https://nsportal.ru/</a></p>	<p>Наглядный материал по темам.  Раздаточный материал по темам.  Цветные карандаши, листы бумаги, простые карандаши, ручки, фломастеры.  Презентации по темам.</p>
---	--

## **7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- ноутбук;
- интерактивный экран;
- оборудование кабинета коррекционно-развивающих занятий;
- оборудование спортивного зала.