

**Областное государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Школа для детей с ограниченными возможностями здоровья №11»
г. Димитровграда**

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УМР

_____ И. Ш. Лютая

« 30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ОГКОУ «Школа № 11» г.
Димитровграда

_____ С. Г. Скопцова

« 30» августа 2024 г.

**Адаптированная рабочая программа
коррекционного курса
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
2а класс 2024 - 2025 учебный год**

Педагог-психолог: Самсонова
Ксения Сергеевна

Рассмотрено на заседании
школьного методического
объединения

Протокол № _____ от « _____ »
_____ 20__ г.

Г. Димитровград
2024 г.

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.2 Нормативные документы

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1598.
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1599.
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 №1026).
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся ОГКОУ «Школа №11» с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 - 4 класс).
- Учебный план ОГКОУ «Школа № 11» на 2024-2025 учебный год.
- Годовой календарный учебный график школы на 2024 -2025 учебный год.

1.2 Цели и задачи

Цель образовательно-коррекционной работы с учетом специфики коррекционного курса заключается в обогащении чувственного опыта детей, компенсации специфических нарушений и расстройств чувственной интеграции конкретного обучающегося, коррекции недостатков восприятия, внимания, зрительно-моторной координации, пространственных представлений, поведенческих расстройств, используя современные средства и оборудование (сенсорная комната).

Задачами стали:

- содействие развитию анализаторских видов восприятия;
- формирование способности к аналитико-синтетической деятельности (наблюдение, анализ свойств предметов и их сравнение, выделение существенных признаков);
- развитие представлений и знаний о сенсорных эталонах;
- содействие развитию общей и мелкой моторики, графомоторных навыков.

1.3. Описание коррекционной направленности коррекционного курса

Коррекционная направленность коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» обусловлена тем, что каждый раздел курса носит коррекционный характер и направлен на коррекцию и развитие моторики и графомоторных навыков, а также видов восприятия (кинестетическое и кинетическое, восприятие цвета, формы и величины, зрительное восприятие, слуховое).

2 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

2.1 Специфика коррекционного курса

Коррекционный курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в коррекционно-развивающую область. В основе коррекционных занятий указанной группы обучающихся лежит идея сенсорной интеграции.

Сенсорная интеграция - это организация сенсорных сигналов, благодаря которой мозг обеспечивает эффективные реакции тела и перцепцию, формирует эмоции и мысли. Иначе говоря, это неврологический процесс, который организует ощущения от собственного тела и из окружающей среды и позволяет эффективно использовать тело в окружающей среде. Нарушения сенсорной интеграции есть неэффективный неврологический процесс обработки сенсорной информации, получаемой от органов чувств, приводящий к трудностям в обучении, развитии и поведении. Зачастую, мышцы и нервы могут работать нормально, но существуют трудности в организации или интегрировании информации в мозге.

2.2 Общая характеристика коррекционного курса

К проведению занятий предъявляются следующие требования: светлое, проветриваемое помещение с достаточным местом для игр на ковре, музыкальное сопровождение (по необходимости), парты для выполнения письменных заданий, проведения настольных игр. Занятия строятся с учетом специфических особенностей развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения), а именно проводятся в первой половине дня. Нагрузка на нервную систему детей распределяется так, чтобы они не чувствовали усталости. Для этого используется чередование различных видов деятельности. Задания усложняются постепенно, от наиболее легких к более сложным.

2.3 Интеграция содержания коррекционного курса с содержанием других предметов учебного плана

Коррекционно-развивающая работа в рамках реализации программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами. Содержание коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» неразрывно связано с предметами речь и альтернативная коммуникация, математические представления, человек, окружающий социальный мир, окружающий природный мир.

3 МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На прохождение коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» во 2 классе отведено 68 часов в год (34 недели по 2 часа).

4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;

- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

5 СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Раздел 1. Моторика и графомоторные навыки

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно- двигательное восприятие

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое восприятие

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 5. Зрительное восприятие

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов: развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний- лёгкий).

Раздел 7. Слуховое восприятие

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру

(весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Восприятие пространства

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 9. Восприятие времени

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

6 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Учебный план

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Количество контрольных, практических лабораторных работ
1	Диагностический блок	2	-
2	Моторика и графомоторные навыки	10	-
3	Тактильно-двигательное восприятие	3	-
4	Кинестетическое и кинетическое восприятие	1	-
5	Восприятие формы, величины, цвета	15	-
6	Зрительное восприятие	11	-
7	Восприятие особых свойств предметов: развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений	8	-
8	Слуховое восприятие	4	-
9	Восприятие пространства	6	-
10	Восприятие времени	8	-
Итого		68	

2. Распределение учебной нагрузки по предметам

№ Раздела	Наименование раздела, темы	Количество часов	Обучающиеся должны знать и уметь
1	Диагностический блок	2	-
2	Моторика и графомоторные навыки	10	- точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев; - согласовывать (координировать)

			<p>движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях
3	Тактильно-двигательное восприятие	3	<ul style="list-style-type: none"> - определять на ощупь объемные предметы с разными свойствами; - определять на ощупь формы плоскостных предметов по контуру
4	Кинестетическое и кинетическое восприятие	1	<ul style="list-style-type: none"> - произвольно управлять движениями на трех уровнях: зрительном, словесном, двигательном
5	Восприятие формы, величины, цвета	15	<ul style="list-style-type: none"> - названия геометрических фигур, обозначения цветов; - различать предметы по форме и цвету; - группировать предметы по форме и цвету; - сравнивать предметы; - составлять сериационные ряды из предметов по заданному признаку
6	Зрительное восприятие	11	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать и синтезировать предметы, состоящих из нескольких деталей; - находить отличия на наглядном материале; - различать наложенные изображения предметов; - запоминать 3-4 предмета
7	Восприятие особых свойств предметов: развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений	8	<ul style="list-style-type: none"> - измерять температуру воздуха с помощью градусника; - определять вкусовые качества предметов
8	Слуховое восприятие	4	<ul style="list-style-type: none"> - дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов; - определять громкость и длительность звуков; - различать мелодию по характеру; - имитировать звуки; - различать людей по голосу
9	Восприятие пространства	6	<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении; - ориентироваться в поле листа; - раскладывать плоскостные и объемные фигуры в вертикальном и горизонтальном поле; - ориентироваться на поверхности парты
10	Восприятие времени	8	<ul style="list-style-type: none"> - названия месяцев, их порядок; - названия времен года, их порядок;

			- названия дней недели, их порядок; - измерять время суток
--	--	--	---------------------------------------------------------------

3. Требования к предметному уровню достижений обучающихся

Обучающиеся должны усвоить следующие базовые представления о:

- форме, цвете, величине;
- времени;
- пространстве;
- вкусовых качествах и др.

4. Основные умения обучающихся, которыми они должны владеть

Обучающиеся должны владеть следующими умениями:

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части; определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

5. Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков представлены балльно-рейтинговой системой (БРС), где:

0 баллов - действие выполняется взрослым (ребенок только позволяет что-либо сделать, действие не выполняет);

1 балл - действие выполняет совместно с педагогом с частичной физической помощью;

2 балла – выполняет совместно с педагогом с частичной помощью взрослого;

3 балла – выполняет самостоятельно, по подражанию, показу, образцу;

4 балла – выполняет самостоятельно по инструкции (вербальной и невербальной);

5 баллов – выполняет действие самостоятельно.

6. Перспективное календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел и тема	Дата	
		По плану	По факту
Диагностический блок			
1	Входная диагностика		
Раздел 1. Моторика и графомоторные навыки			
2	Координация движений тела		
3	Координация движений пальцев рук		
4	Тактильная чувствительность		
5	Мелкая моторика пальцев рук		
6	Зрительно-моторные функции		
7	Работа с ножницами		
8	Графические умения и навыки		
9			

10			
11			
Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие			
12	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов		
13	Работа с пластилином		
14	Игры с крупной мозаикой, конструктором		
Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое восприятие			
15	Позы и движения тела, верхних и нижних конечностей, головы		
Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета			
16	Геометрические фигуры		
17			
18	Сортировка предметов по форме		
19	Работа с геометрическим конструктором		
20	Цвета и их оттенки		
21			
22	Сортировка предметов по цвету		
23	Пальчиковое рисование		
24	Величина предметов		
25			
26			
27			
28	Сортировка предметов по величине		
29	Аппликация «Заплатки»		
30	Работа с пластилином		
Раздел 5. Зрительное восприятие			
31	Фиксация взгляда на лице человека		
32	Упражнения на развитие зрительного внимания		
33			
34			
35			
36			
37	Упражнения на развитие зрительной памяти		
38			
39			
40			
41	Основы зрительной гимнастики		
Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов: развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений			
42	Температурные ощущения		
43			
44	Вкусовые ощущения		
45			
46	Восприятие запахов		
47			
48	Признак веса: тяжелый-легкий		
49			
Раздел 7. Слуховое восприятие			
50	Звуки окружающей среды		
51	Музыкальные звуки		

52	Речевые и неречевые звуки		
53	Имитация звуков		
Раздел 8. Восприятие пространства			
54 55	Ориентировка на собственном теле		
56	Расположение предметов в пространстве		
57	Ориентировка в помещении		
58	Ориентировка в линейном ряду		
59	Ориентировка на листе бумаги		
Раздел 9. Восприятие времени			
60 61	Части суток		
62 63	Дни недели		
64 65	Месяцы		
66 67	Времена года		
Диагностический блок			
68	Итоговая диагностика		

7. Ресурсное обеспечение рабочей программы коррекционного курса

Для учителя	Для обучающихся
<p>Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 №1026).</p> <p>Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся ОГКОУ «Школа №11» с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1-4 класс).</p> <p>Материалы сайта https://infourok.ru/ Материалы сайта https://nsportal.ru/</p>	<p>Наглядный материал по темам. Раздаточный материал по темам. Цветные карандаши, листы бумаги, простые карандаши, ручки, фломастеры. Презентации по темам.</p>

7 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- ноутбук;
- интерактивный экран;
- оборудование кабинета коррекционно-развивающих занятий;
- оборудование спортивного зала.